



## Instrucciones para preparar su video corto para la sesión de pósters RITA2020

### Póster virtual presentado en formato de charla corta

Además del formato de presentación vía Twitter, usted tiene la opción de producir un video corto en el cual usted puede explicar su investigación a una audiencia que visite la sesión de posters. Los videos estarán disponibles en el sitio web de RITA2020 durante la conferencia.

El video debería exponer un resumen de su trabajo, explicando los conceptos principales y destacando su investigación. El video consistirá en una única diapositiva con su discurso, con una duración de hasta 4 minutos.

### Sugerencias

Puede desear considerar algunas de las siguientes sugerencias (adaptadas de: [The University of Queensland – Three Minute Thesis competitor guide](#)).

- **Tenga en mente los conceptos principales** que quisiera que la audiencia tome a partir de su presentación.
- Es mejor no hacer la presentación como un artículo académico, sino que preferentemente utilice lenguaje simple que se pueda entender por personas que no sean expertas en esa área de estudio.
- **Trabaje en el mensaje:** piense en cómo su diapositiva le puede ayudar con el formato y la entrega de su presentación, por ejemplo, ¿hay alguna metáfora que ayude a explicar su investigación?
- **Menos es más:** evite demasiado texto y gráficos complicados, los cuales pueden distraer su audiencia - Usted no desea que los demás lean su diapositiva en lugar de escucharle. Permita que su audiencia entienda el impacto de su investigación. Asegúrese de que sus diapositivas sean **legibles, claras y concisas**.
- Pida que alguien revise su presentación.
- Evite grabar en un ambiente ruidoso.
- Evite grabar con una ventana detrás, ya que la iluminación por detrás de Ud. resultará en una imagen más oscura.

### Reglas para crear su video corto para enviar

Antes de comenzar a trabajar en su video, tenga en cuenta las siguientes reglas:

- No debe exceder los 4 minutos de duración (vea ejemplos aquí: <https://threeminutethesis.uq.edu.au/watch-3mt>)
- Se permite una diapositiva estática.
- No puede haber transiciones, animaciones o movimientos de ningún tipo en las diapositivas.
- Su diapositiva se mostrará desde el comienzo de su discurso.



- No se permiten medios electrónicos adicionales.
- Mantener una distancia de 30 cm de la pantalla de su computadora.
- Utilizar una computadora o auriculares con micrófono integrado.
- **Características de su video, opción 1:** crear y compartir un archivo de su video en formato .mpeg, .mp4, o similar. El tamaño del archivo no debe exceder los 250 MB.
- **Características de su video, opción 2:** crear y compartir un LINK a su video: utilizando YouTube, Vimeo, Dailymotion, u otra plataforma similar.
- Envíe su video o link a la siguiente dirección de correo electrónico:  
[rita2020@fundacioncassara.org.ar](mailto:rita2020@fundacioncassara.org.ar).

## **Grabando – Filmando en casa**

Existen tres factores a considerar cuando selecciona el lugar para asegurar la mejor producción de video: luz, sonido y fondo.

### **Luz**

Ambientes oscuros impactarán en la calidad de su video porque generalmente las cámaras no graban con una imagen nítida en esas condiciones. Asegurar una buena iluminación garantizará que la cámara, y por lo tanto, su audiencia pueda verle claramente. Si es posible, busque una habitación en su casa con bastante luz natural. Si está utilizando luz proveniente de una ventana, tome una posición que permita que la luz llegue de frente. Evite ventanas detrás suyo, porque el contraste entre la luz y la cámara provocará una imagen más oscura.

Una iluminación adicional puede introducirse, lo cual mejorará la calidad de su video. Busque si es necesario lámpara portátil o de escritorio para ayudarse.

### **Sonido**

Cuando grabe su video en su casa, asegúrese de elegir un ambiente tranquilo donde Ud. tiene el control sobre el ruido ambiental. Por ejemplo, elija una habitación pequeña donde puede cerrar las puertas y ventanas. Evite ruidos electrónicos en la habitación, tales como ventiladores, aire acondicionado, computadoras, heladeras, etc. Estos aparatos encendidos pueden hacer un ruido mayor al que Ud. piensa en el video y pueden distraer a su audiencia.

Esté atento a cualquier interrupción audible sobre la cual Ud. no puede controlar, tales como aviones o vehículos. Considere filmar durante un momento calmo durante el día, tales como temprano en la mañana o cuando haya menor probabilidad de interrupciones. Si existen interrupciones durante la grabación, no continúe. Espere e intente nuevamente más tarde. Recuerde utilizar un micrófono integrado a su dispositivo.

### **Fondo**

Busque una pared plana y homogénea como fondo, completamente libre de distracciones visuales desde la cintura hacia arriba, desde donde Ud. más probablemente se encuentre en marco.